

北新國民小學 110 學年度第一學期【科任教師班級經營】計畫

授課領域: (音樂)	授課班級: (6 年 1 班~3 班)	教師: (陳盈方)
聯絡方式: (學校電話*分機 29189300* 334)		
項 目	內 容	
教育 理 念	<p>一、重視「品德教育」與「尊重」。</p> <p>二、注重整合性的適性教學。</p> <p>三、多元音樂文化的教學。</p>	
授 課 重 點	<p>《音畫》</p> <p style="padding-left: 40px;">透過課本歌曲將其畫出音畫-比才「鬥牛士進行曲」。</p> <p>《歌唱》</p> <p style="padding-left: 40px;">課本歌曲及教師補充歌曲之教唱。</p> <p>《直笛》(請將直笛帶來學校不用吹奏但要練習直笛指法)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習已學過的直笛指法。 2. 課本內直笛曲練習指法。 <p>《欣賞》</p> <p style="padding-left: 40px;"><歌劇欣賞>-莫札特「魔笛」及-普契尼「杜蘭朵公主」。</p> <p style="padding-left: 40px;"><中國戲曲欣賞>-歌仔戲「回窯」及-西皮「孔明唱腔」。</p> <p style="padding-left: 40px;"><音樂故事>-「彼得與狼」故事與樂器分類及介紹。</p>	
班 級 經 營 (例:班級規則/ 獎懲制度)	<p>1.學用品未帶: 3 次未帶罰作值日生一次、5 次未帶抄寫課本樂譜及寫聯絡簿提醒。</p>	
作 業 方 式 (例:課堂或課後 練習/繳交方式 /錯誤訂正)	<ol style="list-style-type: none"> 1 課本後的學習單及教師補充課程內容。 2.上課完成心智圖及音畫。 	

評量方式 (例:平時評量、定期考試、平時表現、課堂參與度等比重)	1. 期中: 音畫及心智圖作業繳交。35% 2. 期末: 筆試或直笛錄影歌曲上傳。35% 3. 平時成績:課堂學習單及學用品攜帶,上課態度平均分數。30%
其他聯絡 / 注意事項	家長若有課務上任何問題，歡迎來電音樂教室 334 討論，謝謝您！

北新國民小學 110 學年度第一學期【科任教師班級經營】計畫

授課領域: (音樂)	授課班級: (5 年 1 班~13 班)	教師: (陳盈方)
聯絡方式: (學校電話*分機 29189300* 334)		
項 目	內 容	
教育理念	四、重視「品德教育」與「尊重」。 五、注重整合性的適性教學。 六、多元音樂文化的教學。	
授課重點	<p>《音樂圖像》</p> <p style="padding-left: 40px;">透過課本歌曲將其畫出音樂圖像-凱特比「波斯市場」。</p> <p>《歌唱》</p> <p style="padding-left: 40px;">認識卑南語「懷念年祭」、閩南語「搖嬰仔歌」及客家語「桃花開」。</p> <p style="padding-left: 40px;">合唱曲「大海呀故鄉」及其他節慶歌曲補充。</p> <p>《直笛》(請將直笛帶來學校不用吹奏但要練習直笛指法)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 複習已學過的直笛指法。 4. 課本內直笛曲練習指法。 <p>《欣賞》</p> <p style="padding-left: 40px;"><樂器介紹>-布袋戲武場打擊樂器、中國樂器「梆笛」、西洋樂器</p>	

	<p>「小提琴」、「口風琴」。</p> <p><音樂劇>-介紹「真善美」及課本歌曲。</p> <p>《樂理》</p> <p>五聲音階、F大調音階。介紹「三連音」節奏</p>
<p>班級經營 (例:班級規則/ 獎懲制度)</p>	<p>1.學用品未帶: 3次未帶罰作值日生一次、5次未帶抄寫課本樂譜及寫聯絡簿提醒。</p>
<p>作業方式 (例:課堂或課後 練習/繳交方式 /錯誤訂正)</p>	<p>1 課本後的學習單及教師補充課程內容。</p> <p>2.上課完成教師指派內容。</p>
<p>評量方式 (例:平時評量、 定期考試、平 時表現、課堂 參與度等比重)</p>	<p>4. 期中: 課本學習作業繳交。35%</p> <p>5. 期末: 筆試或直笛錄影歌曲上傳。35%</p> <p>6. 平時成績: 課堂學習單及學用品攜帶, 上課態度平均分數。30%</p>
<p>其他聯絡/ 注意事項</p>	<p>家長若有課務上任何問題, 歡迎來電音樂教室 334 討論, 謝謝您!</p>